



**SERIJA**



**STRIP**

**ZLATNA**

BROJ

**53**

**790**

DINARA

# BILO JEDNOM U NJUJORKU





# MISTER NIO



53

**BILO JEDNOM  
U NJUJORKU**



8. 2. 2024.

autor lika: **Gvido NOLITA**

naslovna strana A: **Roberto DIZO**

**Đovani BRUCO**

naslovna strana B: **Goran SUDŽUKA**

**Valentina BRIŠKI**

**BILO JEDNOM U NJUJORKU**

tekst: **Mauricio KOLOMBO**

crtež: **Đovani BRUCO**

glavni urednik: **Dušan MLADENović**

prevod: **Nikola JOVANOVIĆ**

lektura: **Jelena VUKOVIĆ**

korektura: **Emina IGNJATOVIĆ**

redakcija: **Igor MALOVIĆ, Ivan PRAŠTALO,**

**Nikola DRAGOMIROVIĆ**

layout edicije: **Vuk POPADIĆ**

izdavač: **Veseli četvrtak, Beograd**


e-mail: **redakcija@veselicetvrtak.com**

štampa: **SIMPRINT D. O. O.**

distribucija: **BEOKOLP D. O. O.**

 **facebook.com/veselicetvrtak**

 **twitter.com/veseli\_cetvrtak**

 **instagram.com/veselicetvrtak**

broj originala: **2**

naslov originala: **C'era una volta a New York**

**MAXI MISTER NO** – izdanje prema

ugovoru sa **SERGIO BONELLI EDITORE.**

Copyright © 2024. Sergio Bonelli Editore.

Licensed through Panini SpA.

Godina izdanja 2024.



CIP Katalogizacija u publikaciji,

Narodna biblioteka Srbije

ISBN 978-86-6361-068-2

COBISS.SR-ID 255814668



veseli  
četvrtak



**BILO JEDNOM  
U NJUJORKU**

**ZLATNA  
SERIJA**



**MISTER  
NO**



veseli  
četvrtak





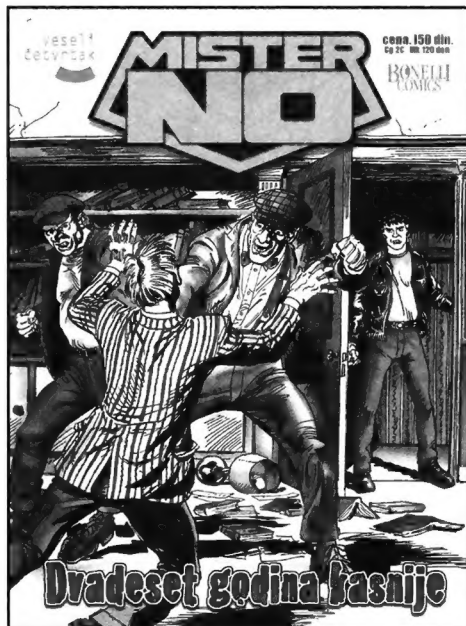
# ŠESNAEST GODINA KASNIJE

Dušan Mladenović

Verovali ili ne, prošlo je tačno toliko od objavljivanja prvog broja naše redovne edicije *Mister No* u februaru 2008. godine, epizode pod naslovom „Dvadeset godina kasnije”. Taj strip stigao nam je na kioske petnaest godina nakon posljednjeg broja Dnevnikovog *Lunovog magnus stripa* i početnog dela nove priče pod nazivom „Medeni mesec”, kod nas još uvek u celosti neobjavljene pilotove avanture, ali ne brinite, imamo plan i za nju.

Trodelna priča scenariste Luidija Minjaka (uz Mazijerov doprinos) i čak četvoro crtača (Orestesa Suareza, Roberta Diza, Fabricija Bustikija i Luane Paezani), kojom smo zaronili u našu izdavačku misternoovsku pustolovinu, u Italiji je objavljivana u periodu od septembra do novembra 1999. godine, u brojevima 292, 293 i 294 redovnog serijala. Međutim, ona je deo malo šireg narativa o mladosti Džeroma Drejka Juniora i nadovezuje se na drugi *Mister No Maksi* (istovremeno i poslednji broj te kratkotrajne edicije), u Italiji objavljen u julu 1999. godine, koji se pak nadovezuje na 13. *Mister No Specijal* („Mladi Amerikanac”), u Italiji objavljen aprila iste godine. Budući da smo ovu storiju krenuli da pripovedamo od „kraja”, činilo nam se logičnim da je nastavimo u istom pravcu – u rikverc.

Iako je zapravo središnji deo pomenute konceptualne celine, koju je osmislio tadašnji urednik i scenarista serijala Mikele Mazijero (uz odobrenje Gvida Nolite, normalno), „Bilo jednom u Njujorku” među iskusnijim poznavaoacima važi za verovatno najcenjeniji strip o ranim jadima bilo kog Bonelijevega lika. Priče o mladosti junaka i njihovih kompanjona oduvek su uživale kulturni status među pasioniranim pratiocima uzbudljivih dogovština iz produkcije kuće Serdo Boneli editore, a čini se da one o Mister Noovoj mladosti zauzimaju posebno mesto u ovom panteonu, budući da su po svoj prilici najobozavanije i da ih ima najviše (ne računamo to što je u međuvremenu Teks Viler dobio čitav serijal posvećen modernoj reinterpretaciji svoje mladosti). Stoga je nimalo lak poduhvat premotavanja filma na dosad neispričane najranije dane neustrašivog Džerija skoro četvrt veka nakon pokretanja serijala morao biti raspoređen u pomenute tri celine, a ovaj centralni – pred kojim se upravo nalazimo – prvobitno je zamišljen kao sveska od samo 94 strane. Očigledno inspirisan poslednjim filmom Serda Leonea, scenarista Mauricio Kolombo nije uspeo da obuzda radost zbog toga što mu je poveren jedan toliko bitan zadatak,



niti je uspeo da obuzda svoju maštu, pa je, po njegovim rečima, „priča narastala kao sufle, ali onaj dobar koji se ne izduva, već postaje sve sočniji i bogatiji tokom pripreme”. Isto tako bio je oduševljen i saradnjom s crtačem Đovanijem Brucom, koji je jednu za drugom isporučivao table na kojima se videlo tačno ono što je scenarista zamislio, bez kompromisa u odnosu na umetnikov vizuelno-narativni stil, dodatno obogaćeno efektnim režiserskim rešenjima koja ni samom Kolombu nisu padala na pamet.

Savršenom nizu otpočetom u 50. broju *Zlatne serije* pridružujemo još jedno kultno remek-delo, premijerno na kioscima širom naše zemlje, na koje smo ovog puta čekali tričavih dvadeset i pet godina. Ilustraciju na korici A osmislili su Roberto Dizo i Đovani Bruco u tandemu, a za naslovnu stranu alternativne korice B i ovog puta zaslužna su čuvena domaća imena svetskog stripa: Goran Sudžuka (olovka i tuš) i Valentina Briški (kolor). Hvala im svima.



























# Bilo jednom u NJUJORKU



















„MET, BAB I REJF DŽENKINS...  
NAJCISTIJ PRIMERI GADOVA...  
'ČUDESNA' BRAĆA DŽENKINS!“



„UPRKOS TOME ŠTO SU BILI BRAĆA, NI-  
MALO NISU LIČILI JEDNI NA DRUGE... SVI  
SU BILI SINOVI RAZLIČITIH OČEVA. MAMA  
DŽENKINS SE ZABAVLJALA DOK JE BILA  
MLADA! A PLODOVI TE ZABAVE NIKAKO  
NISU BILI LEP PRIZOR, VERUJ MI!“



„LOPOVI, UTERIVAČI DUGOVA ZA REKETOV RAČUN,  
MOŽDA I UBICE... UPALI SU U BEDU, PA SU POKU-  
ŠALI DA ZARADE NOVAC PUTEM TAJNIH BORBI...“



„REJF MI JE BIO 'OMI-  
LJEN' OD TE TROJICE...“



HEJ,  
BUVO...

„NARAVNO, 'SIMPATIJA'  
JE BILA OBOSTRANA!“



...MORAM  
DA PRIČAM S  
TOBOM POSLE!  
PAZI DA NE  
ODEŠ NE-  
GDE...



















OBEĆAVAM  
MNOGO TOGA...  
ALI JEDINA OBEĆA-  
NJA KOJA ISPUNJAV-  
AM JESU ONA KOJA  
SE TIČU SMRTI! ZA-  
TO, PAZI DA TI NE  
DAM JEDNO  
TAKVO!



A VI, IMATE LI NEŠTO  
DA KAŽETE? DIGAO  
SAM RUKU NA VAŠEG  
BRACU! NEĆETE DA  
SKOČITE NA  
MENE?

BAH, AKO  
BAŠ TRA-  
ŽITE!



SAMO SE TI PRAVI JAK DOK  
MOŽEŠ, FRENKI! ALI ČUO SAM  
ČUDNE GLASINE... PRIČA SE DA  
VELIKE GLAVEŠINE VIŠE NISU  
TOLIKO ZADOVOLJNE  
TOBOM...



PRIČA SE I DA ĆE UCENITI TVOJU  
GLAVU... MOŽDA SE ZABAVA PRIVODI  
KRAJU... ILI SU MOŽDA TO SAMO  
GLASINE ZAVIDNIH LJUDI...  
ŠTA TI MISLIŠ?



KAD BUDE DOŠAO  
TAJ DAN, METE  
DŽENKINŠE... NA-  
DAM SE DA ĆEŠ TI  
BITI MEĐU PRVIMA  
U LOVU NA MOJU  
GLAVU! ZAJEDNO  
SA SVOJOM BRACOM!



ILI MOŽDA, KAD SMO  
VEĆ OVDE, ŽELIŠ DA  
ODMAH ISKORISTIŠ PRI-  
LIKU ZA TO? DAKLE?  
KRENI U AKCIJU,  
ŠALJIVDŽIJO!





ODAVNO  
NISAM ODRŽAO  
MISU ZA NEKOG.  
KO ZNA, MOŽDA JE  
BAŠ DANAS DO-  
BAR DAN ZA  
TO...

HEJ, SMIRI SE, FRENKI...  
JA... JA NE ŽELIM NIKAKVU  
MISU... ALERGIČAN SAM  
NA MISE! NAROČITO NA  
ONE KOJE TI DRŽIŠ!



MI SMO... MI SMO PRI-  
JATELJI, FRENKI! A SEM  
TOGA... DUGUJEMO TI  
BRDO PARA, SE-  
ČAŠ SE?



NE BI BIO PRVI TAKAV PRIJA-  
TELJ KOG SAM SREDIO... A  
ČINI MI SE DA NEČES BITI NI  
POSLEDNJI! ALI ŠTO SE TIČE  
PARA... U PRAVU SI! AKO  
TE UBIJEM, KO ĆE  
MI IH VRATITI?



VIDIŠ DA  
POSTOJI RA-  
ZLOG DA ME  
NE UBIJEŠ!

I TE KA-  
KO PO-  
STOJI!

DA! HE-  
-HE!



SAD NESTANI-  
TE, ZAGAĐUJETE  
VAZDUH! VRATITE SE  
U KANALIZACIJU  
IZ KOJE STE  
IZAŠLI!

U REDU, U  
REDU! KAKO TI  
KAŽEŠ!





IZGLEDALO MI JE NEMOGUĆE! FRENKIJU PEVANOJ MISI SAM BIO SIMPATIČAN! NAJBOLJI INŽENJER U BRANŠI JE HTEO DA ME UPOZNA!

HEJ, HEJ, PRIJATELJU... POLAKO! PEVANA MISA? INŽENJER? HOĆEŠ LI DA MI BOLJE OBJASNIŠ?



INŽENJER JE BIO STRUČNI NAZIV ZA UBIČU. ORGANIZACIJA IMA PROBLEM? POZOV I INŽENJERA I REŠI GA! FRENKI JE BIO INŽENJER! NAJBOLJI!



PRIČALO SE DA JE ALU KAPONEU POSTAO UBIČA OD POVERENJA, UZ JOŠ HILJADU DRUGIH STVARI!

PRAVA LEGENDA! A ZAŠTO „PEVANA MISA“?



ZATO ŠTO BI, KAD GOD BI NEKOŠ UBIO, NARUČIO MISU Njemu u spomen, i to u crkvi u kvartu odakle je bio taj jadni nesrećnik koji je došao na red!

ČUDNO JE ŠTO TAKO PRIČAŠ O PROFESIONALNOM UBIČU! REKLO BI SE DA SI MU SE DIVIO!



U TO VREME MU SE JESAM DIVIO! POVUKAO SE IZ POSLA I POSTAO ŠEF U KVARTU! GROMOVA MI, POSTOVALI SU GA I DRHTALI PRED NJIM KAO DA JE KRALJ!



„POVERIO MI JE POSAO KOJI JE BIO NAMENJEN REJFU. JEDNOM NEDELJNO SAM MORAO DA PRE- DAM KOVERTU TIPU KOG NIKAD NISAM VIDEO. SVAKI PUT BIH ZARADIO PET DOLARA... BOGATSTVO!“

„KAD NISAM IZIGRAVAO POŠTARA, SVE VREME SAM PROVODIO SA FRENKIJEK...“



„POSTALI SMO PRIJATELJI. FRENKI ME JE SMATRAO UČENIKOM KOJI OBEĆAVA, TE JE UTUVIO SEBI U GLAVU IDEJU DA ĆE MI POKAZATI KAKO SVET ZAISTA FUNKCIONIŠE!“



„U FRENKIJEVOJ ŠKOLI NIJE BILO PROSTORA SAMO ZA UČENJE VEĆ I ZA VELIKA ŽIVOTNA OTKRICA!“



„GLAVA MI JE BILA PUNA SNOVA... PA KAD BIH SE ZASITIO SVOJIH,  
ODLAZIO BIH NA JEDINO MESTO GDE SU SE SNOVI PRODAVALI...“









„MOJI SNOVI... MOŽDA SAM TOLIKO JURCAO ZA NJIMA SAMO ZATO ŠTO SAM POKUŠAVAO DA POBEGNEM IZ JEDNOG KOŠMARA... KUĆE U KOJOJ SAM TAD ŽIVEO... A NAROČITO OD NJENIH UKUĆANA!“



„NIJE ZA TO BILA KRIVA SESTRA MOG OCA... NAPROTIV! JADNA MARTA DREJK... PRISILJENA DA TRPI I ČUTI!“



„NALAZILI SMO SE U ISTOM ČAMCU... A NIJEDNO OD NAS NIJE TRPELO SVOG 'KAPETANA!'“



DŽERI,  
DŽERI... ZNAŠ LI  
ŠTA TE SAD ČEKA?  
MISLILA SAM DA SI LU-  
KAVIJ... MEĐUTIM...  
MORA DA JE TO  
PORODIČNA  
MANA!

„PRAVI KOŠMAR PREDSTAVLJAO JE GAZDA KUĆE! GLAVA PORODICE! MUŽ MOJE TETKE, ODNOSNO NJENA NAJVEĆA NESREĆA!“



„NAREDNIK NJUJORŠKE  
POLICIJE DŽO VOLAS!  
POŠTEN, BESPREKORAN,  
NEPODMITLJIV, AUTORI-  
TIVAN! PRAVI FRAJER!“



„ŽIVETI S NJIM BILO JE KAO ŽIVETI S KAZNENIM ZAKONIKOM U LJUDSKOM OBLIKU! NIJE IMAO DECE, ALI JE VEROVAO DA ZNA KAKO SE PODIZU.“



„PO NJEGOVOM MIŠLJENJU, MOJ OTAC ME JE DRŽAO NA PREVIŠE LABAVOJ UZDI! PA SE ON POSTARAO DA JE SKRATI!“



„NJEGOVA ČAROBNA REČ BILA JE... **POSTOVANJE!**“



PUSTI GA, DŽO... ON JE SAMO DEČAK... POKUŠAJ DA RAZUMEŠ NJEGOVU SITUACIJU, MOLIM TE...



U KUĆI UVAŽENOG POLICIJSKOG ZVANIČNIKA! ZATO MORA DA POŠTUJE PRAVILA GAZDE KUĆE... ŠTO SE TIČE TEBE, HULIGANE...



...ZNAŠ KAKO IDE PROCEDURA!

DA... ZNAM JE NAPAMET...













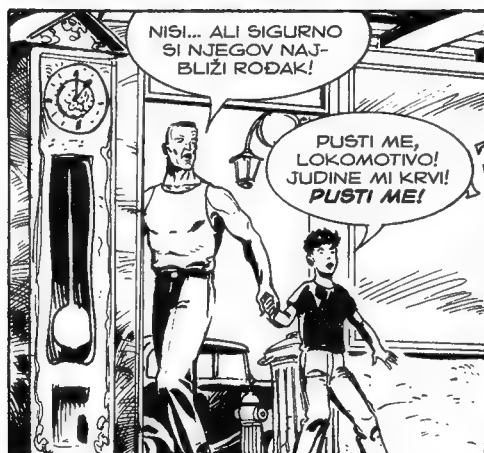


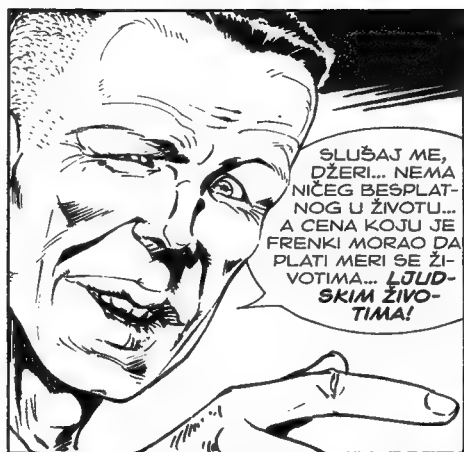
„REČI BAČENE U VETAR... TAČNO OSAM SATI KASNIJE VEĆ SAM PONOVO KRENUO  
POGREŠNIM PUTEH...“











SLUŠAJ ME,  
DŽERI... NEMA  
NIČEG BESPLAT-  
NOG U ŽIVOTU...  
A CENA KOJU JE  
FRENKI MORAO DA  
PLATI MERI SE ŽI-  
VOTIMA... LJUD-  
SKIM ŽIVO-  
TIMA!



ŠTA HOĆEŠ DA KA-  
ŽEŠ? DA JE FRENKI  
UBICA? BAH, ČAK I DA  
JESTE, SIGURAN SAM  
DA JE UBIO SAMO  
ONE KOJI SU TO  
ZASLUŽILI!



TI MISLIŠ DA JE ON JUNAK KAO ROBIN HUD,  
ZAR NE? ONDA SI JOŠ VEĆE ODOJČE NEGO  
ŠTO SAM MISLIO! TVOJA NESREĆA JE  
ŠTO JE TAJ DELINKVENT POKAZAO  
SIMPATIJE PREMA TEBI!

UVEK JE  
BOLJE BITI  
BOGATI DELIN-  
KVENT NEGO  
PROPALI I PO-  
LUSLEPI ULIČ-  
NI BOKSER  
KAO ŠTO  
SI TI!



TAKO... TAKO  
MISLIŠ, A?

JA...  
ŽAO MI JE...  
NISAM HTEO...  
JA...

HONK  
HONK

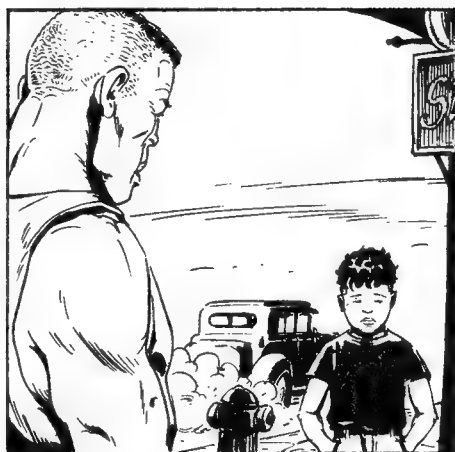


FRENKI!



ŠTO SE TIČE  
ONOG TVOG „NE-  
PRIJATELJA“, DŽE-  
RI... SUTRA U TRI  
DOĐI U LUKU.  
DOK JEDANA-  
EST.

OKEJ...  
BIĆU TA-  
MO!







„KROZ NEKO VREME, MOJ RITAM ŽIVOTA  
POSTAO JE FRENETIČAN... SREĆOM, UJUTRU  
BIH BIO U ŠKOLI...”



„...DOK BI POSLEPODNE PAK BILO  
POSVEĆENO SUOČAVANJU S GO-  
SPODINOM 'ZAKON, TO SAM JA' I  
POKUŠAJIMA DA SE IZVUČEM SA  
ŠTO MANJE POSLEDICA...”



„...KAO I SLUŠANJU MARTINIH ISPO-  
VESTI, IAKO SAM ZNAO DA NE MOGU  
NIŠTA DA URADIM ZA NJU... BAREM U  
TOM TRENUTKU.”



„JEDNOM NEDELJNO SAM RADIO  
KAO FRENKIJEV KURIR. NISAM IMAO  
POJMA ŠTA SE NALAZILO U KOVER-  
TAMA... ALI PRETPOSTAVLJAO SAM DA  
SE NE RADI O LJUBAVNIM PISMIMA.”



„SVAKI PUT JE NEKO DRUGI  
BIO PRIMALAC TIH 'PORUKA'.  
A NA FRENKIJEVA PISMA NIKAD  
NIJE BIL ODGOVORA.”



„UMIRAO SAM OD ŽELJE DA SAZNAM ŠTA  
JE FRENKI PISAO SVOJIM PRIJATELJIMA  
OD PERA... TAKO SAM JEDNOM SKUPIO  
HRABROST, NE MAREĆI ZA POSLEDICE...”





„...I OTVORIO JEDNO... SADRŽALO JE PRAVO MALO BOGATSTVO U ŠUŠKAVIM DESETICAMA... IZBROJAO SAM IH... BILO JE TU SKORO STO DOLARA! LEPA SUMICA, STO MU GROMOVA!“



„ZAŽALIO SAM ZBOG SVOJE RADOZNALOSTI I POTRČAO KAO LUD... U TO VREME SE UBIJALO I ZA MNOGO MANJE...“



„ZATIM JE ZAPOČEO I KURS ZA GANGSTERE, ČIJI SAM BIO JEDINI POLAZNIK. MOJ UČITELJ JE BIO NAJBOLJI KOJI SE MOGAO NAĆI U BRANŠI...“



SLUŠAJ  
ŠTA ĆU TI RE-  
ĆI, DŽERI...

DA,  
FRENKIP?



BIO SAM Približno tvojih godina kad sam osobu kojoj sam se divio najviše na svetu zamolio da me nauči zanatu... zvaao se Frenk Niti!“



\*FRENK NITI JE BIO DESNA RUKA ALA KAPONEA.

BIO MI JE DOBAR UČITELJ... ZATO ĆU SE POSLUŽITI NJEGOVOM METODOM, BUDUĆI DA JE USPELA SA MNOM. DOBRO SLUŠAJ I JOŠ BOLJE RAZMIŠLJAJ.

RASPALI,  
FRENKI!









„NAREDNOG DANA JE BILA SLEDEĆA LEKCIJA... TEMA JE BILA KAKO IZGLED NIKAD NE SME DA ZAVARA PRAVOG PROFESIONALCA..."



„FRENKI MI JE POKAZAO JEDAN DRAGSTOR, REKAO DA UDEM, BACIM POGLED I PRIČEKAM..."



„TRGOVINU JE VODIO BRAČNI PAR U POODMAKLIM GODINAMA..."



„NISAM VEROVAO SVOJIM OČIMA! KAD BI SE FRENKI USUDIO DA UČINI NEŠTO NAŽAO OVIM STARČIĆIMA, PREKINUO BIH OBUKU ISTOG DANA!"



„BILI SU TAKO KRHKI, BEZOPASNI, NEZAŠTIĆENI... KAKO BI NEKO POPUT FRENKIJA MOGAO DA SE NAMERAČI NA NJIH DVOJE?"



„NISAM ZNAO ŠTA DA RADIM... DA  
ODEM ILI DA UPOZORIM OVO DVOJE  
JADNIČAKA... DOBIO SAM NAPAD PANIKE!“



„ALI ONDA SE, KONAČNO,  
NEŠTO DOGODILO...“



NADAM SE  
DA NISI OPET  
OVDE ZBOG  
UOBICAJENE  
PRIČE!

AKO JE  
TAKO, OD-  
GOVOR VEĆ  
ZNAŠ!



SENJOR, SENJORA,  
MOLIM VAS... SAMO MA-  
LO MLEKA ZA NJEGA...  
MOG BRACU... MOLIM  
VAS, PLATIĆU VAM ČIM  
BUDEM MOGLA...  
ČAK I DUPLO...  
MOLIM VAS...



TVOJ DUG JE  
PREŠAO PET DOLA-  
RA, ŠTO JE VIŠE NEGO  
ŠTO VREDITE TI I TO  
MALO KOPILE KOJE  
NOSIŠ SA SO-  
BOM!

ZAŠTO GA NE  
DOJI TVOJA  
MAJKA?!



MOJA MAJKA JE UMRLA PRI PO-  
ROĐAJU... VI TO ZNATE, SENJOR,  
ALI MI SVAKI PUT POSTAVLJA-  
TE ISTO PITANJE...













„BLIZANCI SU ZAPOČELI ŠOU! BAŠ ONO ŠTO SAM I JA HTEO DA URADIM!  
DVOJE STARACA MI NIJE IZAZIVALO NI TRUNKU SAMILOSTI!! ZASLUŽILI SU!”









„KAD SMO KOD TOGA, JOŠ TI NISAM ISPRICAŖO KAKO SAM UPOZNAO JEDNU OD NAJVEĆIH LJUBAVI SVOG ŽIVOTA, PA MOŽDA I NAJVEĆU...”













"NEPREVODIVA IGRA REČI, POŠTO SE I „PLAN“ I „KLAVIR“ NA ITALIJANSKOM KAŽU ISTO („PIANO“).













A SAD,  
KO ĆE SKU-  
PITI HRABROŠT  
DA UDE I KAŽE  
TO MOJOJ  
MAJCI?

AH, SIGURNO NEĆU  
JA, PRIJATELJU... PO-  
ZNAJEM ONU FURI-  
JU OD TVOJE  
MAJKE!

NE ŠALI SE, LOKO-  
MOTIVO! NE VIDIŠ LI  
DA JE MOMAK  
ZABRINUT?



DA, ZABRINUT  
SAM! OTKAKO MI  
JE OTAC UMRO, JA SAM  
PORODICI JEDINI OSLO-  
NAC! BIĆU MRTAV I PRE  
NEGO ŠTO BUDEM  
IZGOVORIO REĆ  
„OTKAZ“!



REJ! ŠTA  
RADIŠ S TOM  
DVOJICOM DANGU-  
BA? **ODMAH** DA  
SI UŠAO U  
KUĆU!



IMATE NOV-  
CA DA PREŽI-  
VITE! OD SUTRA  
ĆEŠ SE PRETVARATI  
DA IDEŠ NA  
POSAO, A U STVA-  
RI ĆEŠ DOLAZI-  
TI KOD NAS DA  
VEŽBAŠ, JA-  
SNO?

HVALA,  
STROTERU! ALI  
NE ZNAM KAD  
ĆU MOĆI DA  
TI VRATIM  
TAJ NOVAC!



VRATIĆEŠ MI GA KAD  
POSTANEŠ SLAVAN...  
DAKLE, USKORO!  
OKEJ?











„I TAKO SE MEĐU BROJNE OBAVEZE KOJIMA SAM ISPUNJAVAO DANE UBACIO I DŽEZ! NIKAD MI NE BI DOSADIO... ALI DA BIH ČUO NAJBOLJI, BIO SAM PRIMORAN DA ZALAZIM U NEKE OPASNE ČETVRTI...“



„STANOVNICI KOJI SU ŽIVELI U NJIMA POKUŠAVALI SU DA SE OPHODE PREMA BELCIMA NA ISTI NAČIN KAO I OVI PREMA NJIMA...“



„...I USPEVALI SU U TOM...“



NA PLAKATU: NE PRIMAMO BELCE.

„KAD BI MI PONESTALO MUZIKE, DOVOLJNO MI JE BILO DA ODEM DO STROTERA. REJ JE TAMO SVAKODNEVNO SVIRAO PO ČITAV DAN...“



„A ZATIM LOKALI... JEDAN OZLOGLAŠENIJI OD DRUGOG... TREBALO JE NAPISATI TESTAMENT PRE ULASKA... JEDNOM SAM OTIŠAO I S FRENKIJE... NIJE SA MNOM RAZGOVARAO MESEC DANA... NJEMU SE 'UGLJEŠE', KAKO JE NAZIVAO OBOJENE, NISU SVIDALE...“



„NARAVNO, BUDUĆI  
DA SAM SUŠTINSKI BIO  
DOBAR DEČKO, NISAM  
SE OGRANIČAVAO NA  
POSEĆIVANJE SUM-  
NJIVIH LOKALA...”

„NALAZIO SAM  
ČAK I VREME DA  
RAZMIŠLJAM O  
SVOJOJ DUŠI...”

„NIJE BILO BOLJEG MESTA DA SE  
SLUŠA DOBRA MUZIKA OD CRKVE U  
JEDNOJ ČETVRTI ZA OBOJENE...”



„ČINILO MI SE DA SAM U RAJU... TAMO SAM PRVI PUT ČUO PESMU  
KOJU DO DAN-DANAS NISAM PRESTAO DA PEVUŠIM...”



„BIO SAM ODUŠEVLJEN. SVIDELE SU MI SE TI LJUDI, A NJIHOVA MUZIKA ME JE DOVODILA DO LUDILA! IAKO IH JE BILo TEŠKO NATERATI DA PRIHVATE MOJE PRISUSTVO...”



„U STVARI, NIJE BILo SAMO TEŠKO...”



...OH WHEN THE SAINTS... OH WHEN THE SAINTS... OH WHEN THE SAINTS...

„...U POČETKU JE BILo I OPASNO...”



...OH WHEN THE SAINTS GO MARCHIN' IIIII...

DODI OVAMO!

SLUŠAJ ME SAD, MALI, JER ČU OVO DA TI KAŽEM SAMO JEDNOM... NE ŽELIMO TE OVDE! NEMA MESTA ZA BELCE U NAŠOJ CRKVI!

BOLJE TI JE DA SE VIŠE NE POJAVLJUJEŠ!

ALI... ZAŠTO? ŠTA SAM VAM UČINIO?













„VRATIO SE S HRANOM I PIĆEM... NIŠTA GA NISAM PITAO, ALI SAM ZNAO DA IH JE UKRAO...”













TOM PRILIKOM SAM DOBIO VEĆU PORCIJU ŠIBANJA KAIŠEM NEGO OBIČNO! SHVATAŠ, DOZVOLIO SAM SEBI DA IZIGRAVAM FRAJERA PRED GOSPODINOM ZAKON, TO SAM JA\*. MOJA TETKA SE UMEŠALA... PA JE I ONA DOBILA SVOJE SLEDOWANJE!

LEPA SITUACIJA, NEMA ŠTA! ALI U TO VREME SU SVE GLAVE KUĆE BILE ISTE...



MOJ OTAC, NA PRIMER, NIJE KORISTIO KAIŠ DA PRIDOBNE POŠTOVANJE, VEĆ GOLE RUKU! JOŠ NOSIM TRAGOVE OD TOGA! ČUDO DA NISAM POSTAO NIŠTARIJA!



DA... JA SAM SE BIO Približio TOME DA POSTANEM... I POLAKO, KAKO JE VREME PROLAZILO, SVE SAM VIŠE PADAU U ISKUŠENJE DA KRENEM POGREŠNIM PUTEM...

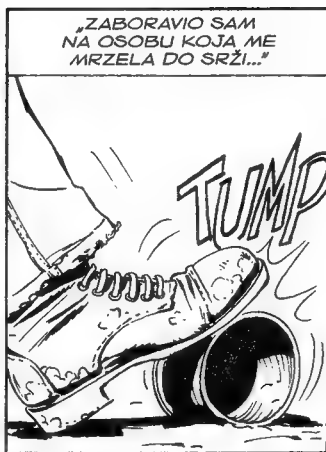
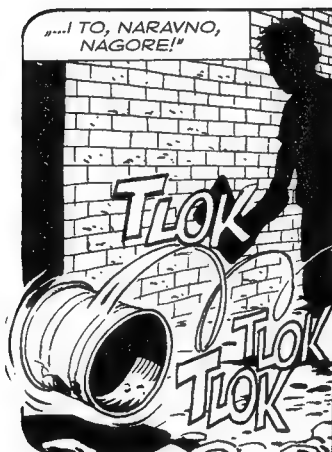


KAKO BILO, OSIM KUĆNIH KAZNI I NISI PROŠAO TAKO LOŠE, KAKO MI SE ČINI...

ČEKAJ... ČINIO SE DA JE TA SUPERKAZNA BILA POČETAK NAJCRNJEG PERIODA MOG ŽIVOTA...



I ZAISTA, NAKON TE VEČERI SE SVE PROMENILO...





„ZNAO SAM DA ĆE ME UBITI AKO ME UHVATE! NIJE MI BIO PROBLEM DA POBEGNEM TIM HULIGANIMA, BIO SAM MNOGO BRŽI OD NJIH...”



„...ALI SAM IMAO MANJE SREĆE!”



„MORAO SAM DA POKUPIM NOVAC! AKO GA IZGUBIM, JA SAM TAJ ZA KOGA ĆE MISA BITI NARUČENA!”



„ALI KAD SAM VIDEO KAKO REJFOVI BATINAŠI URLAJU KAO ZVERI I JURE KAO VOZOV, DONEO SAM JEDNU ODLUKU KOJA MI SE UČINI-LA ISPRAVNOM!”



„IZMEĐU KOVERTE I KOŽE, IZABRAO SAM KOŽU!”







„OČAJNIČKI MI JE BILA POTREBNA POMOĆ. ZATO SAM OTIŠAO KOD JEDINIH LJUDI KOJI SU MOGLI DA MI JE PRUŽE.“









SHVATIO SAM! SHVATIO SAM DA NE ŽELITE DA MI POMOGNETE! SHVATIO SAM DA STE DVA STARČA SPREMNJA ZA STARČAKI DOM I DA SE PLAŠITE DŽENKINSOVIH! ŠTA BI JOŠ TREBALO DA SHVATIM?



MORAM DA POVRATIM FRENKIJEV NOVAC... AKO NE ŽELITE DA MI POMOGNETE U TOME, TO ZNAČI DA ČU GA POVRATITI SAM!

























"BIO SAM VEĆ DOVOLJNO VELIK DA ZNAM  
ŠTA MUŠKARAC I ŽENA RADE ZAJEDNO U  
KREVTU... OSIM SPAVANJA! I VIDEVŠI LIZI U  
TAKVOJ SITUACIJI, SKROZ SAM POBESNEO..."



"...TE SAM SE PONEO KAO IDIOT I SVE  
UPROPASTIO!"



"UOSTALOM, ŠTA ME JE TO BILLO BRIGA?  
SAVLADAO SAM SVOG PROGONITELJA...  
I POVRATIO FRENKIJEV NOVAC..."



"...I ŠTO JE NAJVAŽNIJE,  
PRIBAVIO SVOJ PRVI PIŠTOLJ!"



"KAD BOLJE RAZMISLIM, Taj dan je bio lep za sve... s izuzetkom  
DŽENKINSOVIH, NARAVNO!"



„NASTAVIO SAM DA TO PONAVLJAM SEBI DOK SMO SE UDALJAVALI...”



NAZVAĆU  
TE KARNE-  
RA! SVIDA LI  
TI SE TO,  
MACO?

ELEM...  
SVE U SVEMU,  
POSETA DŽENKIN-  
SOVIMA JE BILA  
DOBRA IDEJA!

\*PRIMO KARNERA BIO JE ITALIJANSKI PROFESIONALNI RVAČ  
I SVETSKI ŠAMPION U BOKSU U TEŠKOJ KATEGORIJU.

„PA IPAK, KO ZNA ZAŠTO NISAM BIO POTPU-  
NO UVEREN U TO!”



„BILO JE TO ZBOG LIZI... NISAM SE DOBRO  
PONEO PREMA NJOJ... MOGAO SAM DA JE  
UTEŠIM, DA JE ODVEDEM ODADE, ŠTA GOD...  
UMESTO TOGA SAM JE SAMO IZVREDAO!”



„KAD SAM JE VIDEO TAMO NAPOLJU, NISAM SE VIŠE OSEĆAO JUNA-  
KOM... JER SAM ZNAO DA NIŠTA NISAM MOGAO DA UČINIM ZA NJU...”



POŽURI,  
DŽERI!









„BIO SAM SIGURAN SAMO U JEDNO...  
ZNAO SAM KO SU BILI ZLIKOVCI!“



„LJUDI POPUT NAS BRZO NAUČE DA TUĐI ŽIVOT NEMA NIKAKVU VREDNOST... JA SAM TO  
OTKRIO SA ŠESNAEST GODINA...“







„BILO JE BADNJE VEČE... A MI SMO MORALI DA ODNESEMO POKLON JEDNOJ OSOBI KOJA JE BILA LOŠA TOKOM CELE PROKLETE GODINE..."



„MORALI SMO DA ELIMINIŠEMO JEDNOG NITKOVA... NITKOVA KOJI JE ZASLUŽIO SVE ŠTO SMO NAMERAVALI DA MU DAMO... OTIŠLI SMO NJEGOVU KUĆI..."



„META JE BIO SAMO ON! NIKO DRUGI IZ PORODICE NIJE SMO DA NASTRADA. NIKO!"



„ALI IZNENADA JE SIN TOG NITKOVA POKAZAO VEĆU HRABROST NEGU NJEGOV PLAČLJIVI OTAC..."



„DINO JE PUCAO... S ISTOM NE-MARNOŠĆU S KAKVOM GAZIŠ MUJU KOJA TI DOSAĐUJE... PUCAO JE NA DEČAKA!"





























TOG DANA SAM DUŠU ISPUSTIO POVRAĆAJUĆI... ILI SAM BAREM BIO VRLO BLIZU TOGA...



DA, TO JE BIO PRVI PUT DA SAM VIDEO MRTVACE! I NISU BILI KAO ONI NA FILMU! FRENKI JE BIO U PRAVU! NJIHOVA LICA... I SVA TA KRV...



A TEK SMRAD... SMRAD SMRTI!



TOG DANA SAM SE ZAREKAO DA NIKAD NEĆU UBITI NIKOG... ČAK NI AKO ME BUDU PRIMORALI NA TO!

HMM...



DOBRO SU MI POZNATE TE REČI... I JA SAM SE JEDNOM TAKO ZAREKAO... ALI ONDA SE ŽIVOT POSTARAO DA PROGUTAM SVOJE REČI!



DA... ŽIVOT... ILI RAT... SVAKO IMA SVOJ RAZLOG!





























MISLIM DA  
ČU SE JA PRVI  
OBOGATITI ZA-  
HVALJUJUĆI  
FRENKIJU!

HEJ, DŽERI! AKO  
VIDIŠ PITA, POKU-  
ŠAJ DA GA DRŽIŠ  
PODALJE OD  
NEVOLJA!



BAH, PRVO  
MORA DA PO-  
KUŠA DA SEBE  
DRŽI PODA-  
LJE!



ZDRAVO,  
DŽERI! KAKO  
SE ŠNALAZI  
MOJ VELIKI  
BATA?

O, VRLO  
DOBRO, PITE!  
ZAR NE ČU-  
JEŠ?



DA, ČUJEM! ŠTA  
MISLIŠ O TOME  
DA POPIJEMO  
NEŠTO?

NABAVIĆEMO  
PIĆE TVOJOM  
UOBICAJENOM  
METODOM?



NEGO ŠTA! BUDUĆI  
DA SU MI DŽEPOVI  
PRAZNI!

TJA, ONDA  
ČU POĆI S TO-  
BOM! ZNATIŽE-  
LJAN SAM DA  
VIDIM TVOJ  
„BAR“!

















I TAKO  
SE VAŠA KRA-  
DA PRETVORILA  
U VAŠE NASU-  
ŠNO DOBRO  
DELO!

MOŽE TAKO DA SE KAŽE,  
GROMOVI! TI JADNIČIĆI SU  
IZGLEDALI SREĆNO KAO  
DECA NA BOŽIČNO  
JUTRO!



UOSTALOM,  
NISMO TO NI SMA-  
TRALI KRAĐOM, VEĆ  
PRAVEDNIM ČINOM  
ILI NEČIM TAKVIM... NI  
SLOMLJENA RUKA  
NIJE BILA DOVOLJNA  
DA DOVEDE U RED  
ONOG CRVA!



POSTAO JE JEDAN OD  
NAJOKRUTNIJIH ZELENASA  
U GRADU! TO ŠTO SMO KRA-  
LI OD NJEGA I USREĆIVALI  
SIROMAŠNE NESREĆNIKE  
ČINILO JE DA SE OSE-  
CAMO KAO MALI  
ROBIN HUD!

DA... ALI ON  
NIJE KRAO OD  
BOGATIH DA BI  
OPIJAO SIRO-  
MAŠNE!



ONO NA ŠTA NIŠAM MISLIO BIO  
JE PIT... NAŽALOST, SHVATIO ME  
JE PREVIŠE OZBILJNO... STVORIO  
SAM MU NEPRIJATELJA KOM  
JE MOGAO DA SE SVETI ZA  
SVU BEDU KOJU JE  
TRPEO OD RO-  
DENJA...



ŠAD KAD SE OSETIO SLOBODNIM, POČEO  
JE DA PREČESTO SVRAĆA U TU TRGOVINU...  
ČAK JE UZIMAO I NAMIRNICE ZA KUĆU!

FRENKI  
TI ŠALJE PO-  
ZDRAVE! KAŽE DA  
STALNO MISLI  
NA TEBE!





„ODJEDNOM SE ZAČULA BUKA KOJA MI SE ČINILA JAČOM OD GRMLJAVINE!“



„TO JE MOGLO DA BUDE  
BILO ŠTA... GUMA KOJA  
JE PUKLA, PLJAČKA,  
PETARDA ISPALJENA  
UOČI NOVE GODINE...“



„...ALI JA SAM SHVATIO  
O ČEMU SE RADILO...“



„...! TO ODMAH POVEZAO S  
JEDNIM IMENOM...“

























„TAJ DAN MI JE BIO DRAGOCEN... ČINILO MI SE DA VIŠE NEMAM SUMNJI... SVE JE BILO JASNO KAO DAN!“



„ODLUČIO SAM NA ČINOST ČU BITI STRANI!“



„ODSAD PA NADALJE MOJI NEPRIJATELJI ĆE BITI ONI...“



„IMAO SAM SVE VREME OVOG SVETA DA IH DOBRO UPOZNAM! SAZNAO SAM ŠTA SKRIVAJU IZA SVOJIH OSMEHA...“



„...I KAKO SE PONAŠAJU KAD SU NA BEZBEDNOJ UDALJENOSTI OD SEBI SLIČNIH...“



„...A ŠTA SU U STANJU DA URADE SLABIJIMA OD SEBE...“



„...POŠTEN SVET, NORMALNI LJUDI, DOBRE OSOBE, ONI KOJI VERUJU DA IM JE MESTO U RAJU ZAGARANTOVANO... NJIHOVOM KRIVICOM SE TOG DANA PIT OPRASHTAO SA SVETOM!“



„...POŠTEN SVET, NORMALNI LJUDI, DOBRE OSOBE! PIH! UČINIO BIH SVE ŠTO JE U MOJOJ MOĆI DA NE POSTANEM KAO ONI!“



„A POSTOJALA JE SAMO JEDNA OSOBA KOJA JE MOGLA DA MI POMOGNE DA NIKAD NE POSTANEM TAKAV!“



„I TA OSOBA JE BIO FRENKI PEVANA MISA!“



ŠTA HOĆEŠ DA URADIŠ?



ONO ŠTO JE PRAVEDNO!













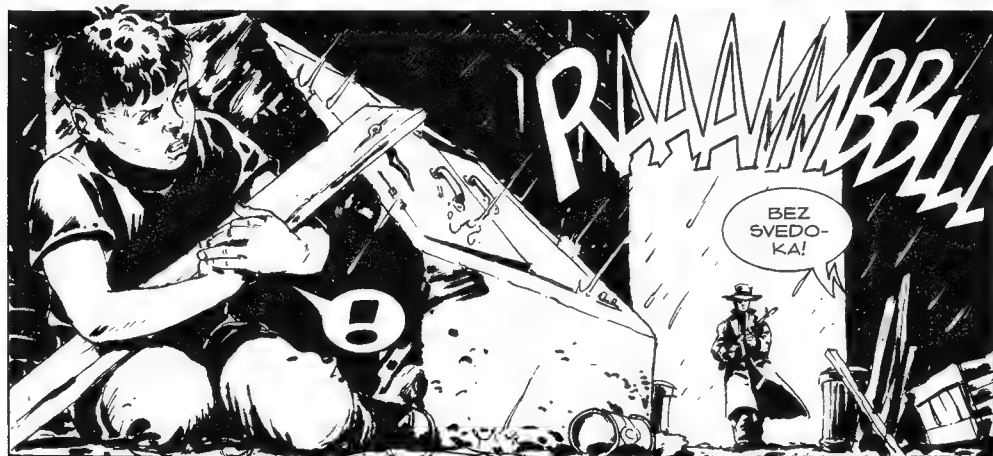


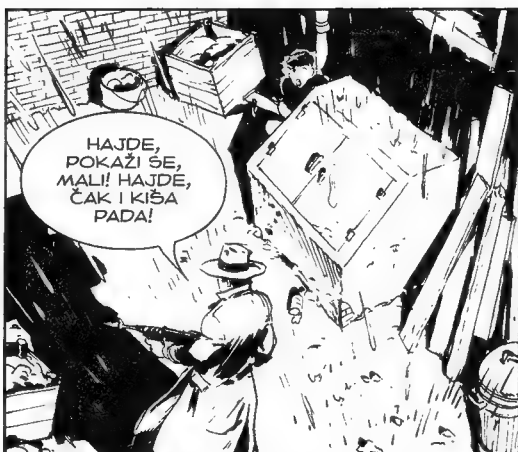




































NAKON TE  
VEČERI BIO SAM  
DEFINITIVNO NJEGOV!  
PRIPADAJO SAM FREN-  
KIJU PEVANJOJ  
MISI!



ONO ŠTO JE  
ON MOGAO DA  
MI PONUDI NIJE  
BILO UPOREDI-  
VO NI SA ČIM  
DRUGIM!

DA! BIO SI SPRE-  
MAN DA KRENEŠ  
STRANPUTICOM!  
DEŠAVA SE!

„VEĆ SAM ŽIVEO U NJEGOVOM LOKALU I ČEKAO DAN **VELIKOG ISPITA...**  
NISAM ZNAO KAD ĆE DOĆI TAJ DAN I MORAO SAM DA BUDEM SPREMAN!”



„LOKOMOTIVA JE BIO MOJ SAMOZVANI  
SPASITELJ... BILO MU JE SILNO STALO DA  
SPASE MOJU DUŠU... I NIJE PROPUSTAO  
PRILIKU DA ZAURLA NA FRENKIJA  
DA ME OSTAVI NA MIRU...”



„...SVE DOK MU FRENKI NIJE ODGOVORIO  
OVAKO...”

PO MOM MIŠLJE-  
NJU, DEČKO IMA  
PETLJU... I TO BAŠ!  
I ZATO ĆE SĀM DA  
ODLUČI ŠTA ĆE...  
DAJEM MU SLO-  
BODNU VO-  
LJU!



„U MEĐUVREMENU, FRENKI JE MORAO DA MISLI KAKO DA SPASE SVOJU DUŠU PRE NEGOLI MOJU! RAT JE VEĆ BIO OBJAVLJEN! FRENKI PROTIV ČITAVOG NJUJORSKOG 'ODBORA'..."



„JA SAM PRISUSTVOVAO POČECIMA... I TO NIJE BILLO NIŠTA U POREĐENJU S ONIM ŠTO JE TEK USLEDILO... DO MENE SU STIZALI SAMO FOTOGRAFIJE I ČLANCI..."



„...ALI IMAO SAM DOVOLJNO MAŠTE DA ZAMISLIM OSTATAK..."

POZDRAVI MI SATANU, DŽO!



„FRENKIJU JE IZ ITALIJE STIGAO NOVI PAR UBICA... REKAO JE DA JE TAMO ODAKLE ON DOLAZI BILO TOLIKO BLIZANACA DA SU IH RODITELJI PRODAVALI NA KILE..."



„NIKO I NIKOLA SPAKAKROČE, KOJE SU ODMAH PREKRSTILI U NIK I NIKI, BILI SU NAORUŽANIJI OD ČETE MARINACA POD PUNOM OPREMOM!“



„TA DVOJICA SU STVARNO BILI 'DOMAĆI'! STVARI KOJE SAM ČUO O NJIMA DRŽALE BI ME BUDNIM MESEC DANA!“



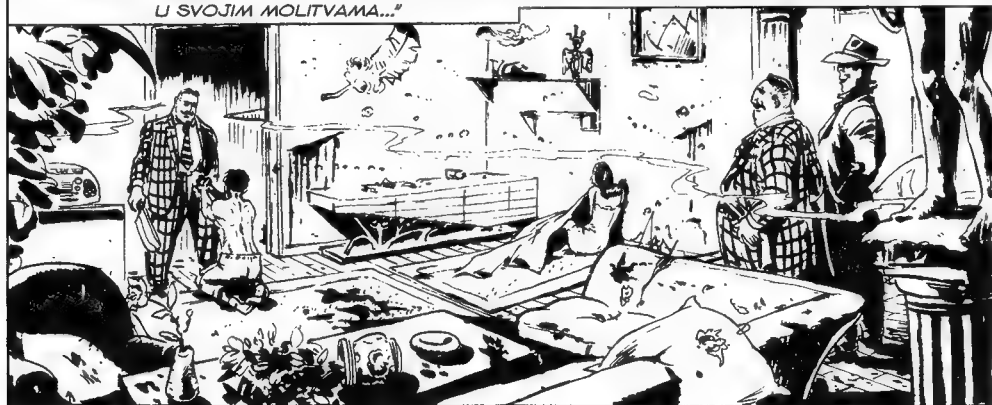
„PAROH U CRKVI U FRENKIEVOJ ČETVRTI DRŽAO JE JEDNU PEVANU MISU ZA DRUGOM...“



„NAKON ŠTO JE ANGAŽOVAO BLIZANCE SPAKAKROČE, FRENKI JE NAGRNUO KAO PARNI VALJAK...“



„NEMILOSRDNOST DVOJICE BLIZANACA OMOGUĆILA JE CRNIM HRONIČARIMA DA NAPIŠU NAJBOLJE ČLANKE... VERUJEM DA IH SE I DAN-DANAS MNOGI PRISEĆAJU U SVOJIM MOLITVAMA...“



„ZA KRATKO VREME FRENKI JE POKAZAO SVIMA DA JE PRETEŠKA META  
ZA BILO ČIJI PIŠTOLJ... ČAK SAM I JA PRESTAO DA BROJIM MRTVE!“



„TAKO JE ODBOR ŠEFOVA PORODICA ODLUČIO DA OPROSTI FRENKIJU KAKO BI IZBEGLI  
DALJE GUBITKE... FRENKI JE POBEDIO U VELIKOM STILU!“



„DOŠLO JE VREME MIRA, A S NJIM JE DOŠAO I MOJ TRENUTAK KOJI SAM  
IŠČEKIVAO!“







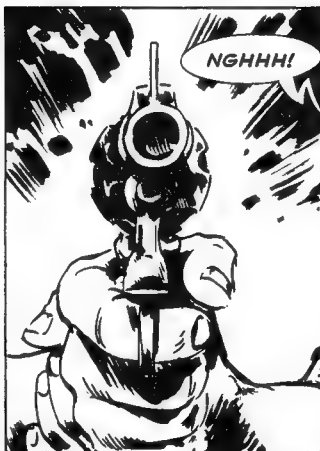


















DŽERI...



DŽERI,  
ČUJEŠ LI  
ME?



JA SAM...  
LOKOMO-  
TIVA...

ŠTA  
HOĆEŠ? DA  
MI SE OPET  
SMEJEŠ?



OVO  
NIJE PIŠTOLJ  
SA ČORCIMA KOJI  
STE MI DALI! AKO TE  
POGODI, GRDNO  
ĆE DA TE  
BOLI!



U PIŠTOLJU  
KOJI SU TI DALI  
NISU BILI ČORCI...  
BIO JE NAPUNJEN  
PRAVIM ME-  
CIMA!







„ELEM, IAKO SAM PAO NA NAJVAŽNIJEM ISPITU, FRENKI ME JE ZADRŽAO UZA SEBE. I TO KAO ČISTAČA PODOVA.“



„FRENKI MI SE OBRAČAO SAMO DA BI MI REKAO...“



„TOG JUTRA MI JE BIL DOVOLJNO DA MU VIDIM LICE DA BIH SHVATIO KAKO SU SE NEVOLJE VRATILE... NEVOLJE SU SE PROSTO LEPILE ZA FRENKIJA...“



„STRIC POKOJNOG PRETENDENTA NA MESTO BOŠA BIO JE BAŠ LJUT NA FRENKIJA... TAJ ČVOR JE BIL TEŠKO RAZMRSTITI...“



„KLJUČNA REČ JE BILA **OSVETA!** STRIC NIJE MARIO ZA TROŠKOVE NE BI LI OSTVARIO TAKVO ZADOVOLJSTVO...“



„OTRČAO SAM DO BRBLJIVCA LANSINGA, NAJOBAVEŠTENIJEG DOUŠNIKA U GRADU...  
I NATERAO GA DA MI IZBRBLJA SVE, U ZAMENU ZA ČIŠĆENJE KUĆE NA MESEC DANA!“



„GOSPODIN KOMARAC, BROJ JEDAN  
MEĐU PLAĆENIM UBIKAMA, BIO JE UNAJ-  
MLJEN ZA IZMIRENJE RAČUNA S FREN-  
KIJEM... STRIC SE POBRINUO ZA TO...“



„BIO SAM ZABRINUT... O TOM UBICI SU SE KO-  
VALE ČAK I LEGENDE... SVI SU GA SE PLAŠILI...“



„SVI... SEM FRENKIJA!“

PIJTE, PIJTE! MORAMO DA PROSLAVIMO! KRALJ  
PROFESIONALACA JE ODLUČIO DA MI POSVETI  
PAŽNJU! JA GA OČEKUJEM I PIJEM U  
TO IME!

ŽIVEO  
FRENKI!



„BAREM MI JE TAKO IZGLEDALO...”



„JA SAM PAK BIO VEOMA ZABRINUT... TAJ GO-  
SPODIN KOMARAC JE BIO TIP S KOJIM JE TRE-  
BALO BITI OPREZAN...”



„PRIČALO SE DA JE UBIO RODITELJE KAKO BI  
ISKUŠAO SAMOG SEBE DA LI IMA PETLJU ZA  
TAKAV POSAO! PRAVI DEMON U LJUDSKOM  
OBLIKU!”



„AKO SE TVOJE IME NADE NA NJEGOVOM  
SPISKU, VEĆ SI SE MOGAO SMATRATI POKOJ-  
NIM... TO JE BILA JEDNA OD MNOGIH GLASI-  
NA KOJE SU KRUŽILE O NJEMU...”



„SVE ŠTO SE TICALO NJEGOVOG IZGLEDA BILO JE OBAVIJENO VELOM TAJNE...  
PRIČALO SE DA JE PRAVI ŠAMPION U PRERUŠAVANJU... SVAKO GA JE ZAMIŠLJAO  
KAKO JE HTEO... JA SAM, NA PRIMER, IMAO SVOJU VERZIJU...”



„MENI JE BILO SASVIM JASNO ZAŠTO  
JE DOBIO TAJ ČUDNI NADIMAK...”

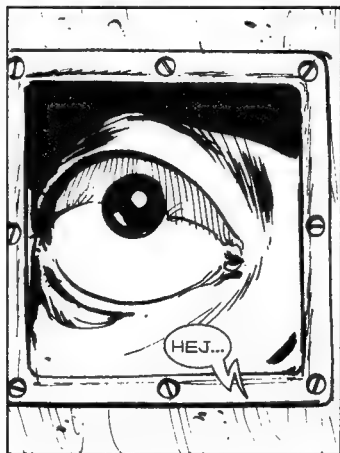


„NA TRENUTAK MI SE JAVIO LOŠ PREDOSEĆAJ... A ŠTA AKO JE TAJ BEZNAČAJNI  
TIP U STVARI BIO...“











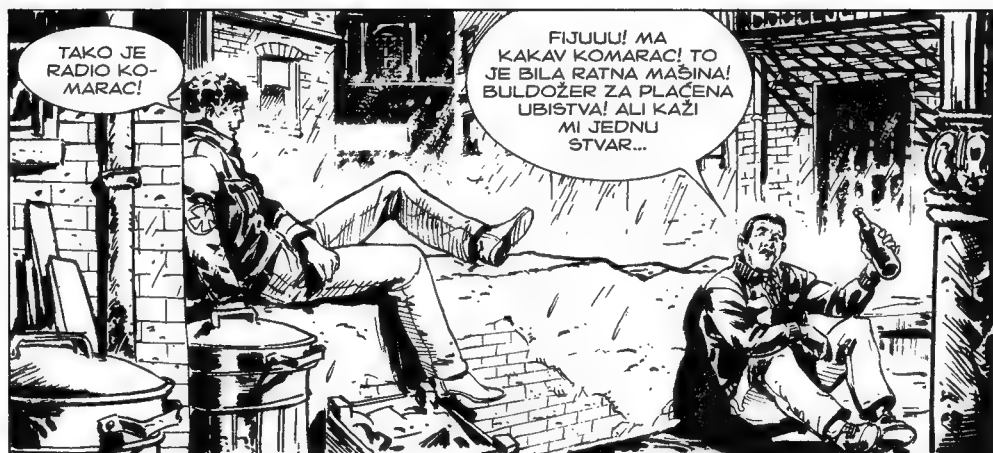
VRATITE SE U  
SVOJU SOBU, GO-  
SPODINE ŠAN-  
SKI! MI ĆEMO  
SE POBRINU-  
TI ZA OVO!













„...ISTE VEČERI KAD JE STROTER POKUŠAO DA SE IZVINI LOKOMOTIVI ZATO ŠTO JE PO KO ZNA KOJI PUT UPAO U FINANSIJSKE PROBLEME... JA SAM, NARAVNO, BIO U SREDINI!“



„ZBOG POGREŠNIH ULAGANJA U 'SIGURNE' TRKE, STROTER JE IZGUBIO SAV NOVAC!“



„NISU MOGLI DA PRIJAVE SVOG UČENIKA NA TAKMIČENJE, DA GA SREDE, SVEČANO OBUKU I PLATE ZA IZNAJMLJIVANJE KLAVIRA... NAD NJIHOVOM BUDUĆNOŠĆU MENADŽERA I LOVACA NA TALENTE NADVILA SE REČ KRAJ!“



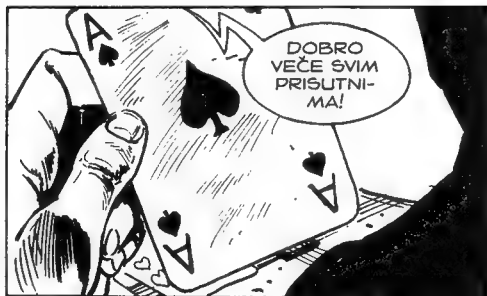
„ZATO JE STROTER ORGANIZOVAO NOVU BORBU S DŽENKINSOVIMA. LOKOMOTIVA JE OSEĆAO DA NIJE BAŠ U FORMI, ALI VEĆ JE PRISTAO I PRE NEGO ŠTO JE REKAO 'DA'...“



„DOK SU SE LOKOMOTIVA I STROTER MIRILI, LOVAC JE STIGAO KAKO BI UPOZNAO SVOJ PLEN...“



„...I JOŠ UVEK SE SEĆAM KAO DA JE BILU  
JUČE KAKO JE OSETNO ZAHLADNELO  
KAD JE KOMARAC KROČIO U LOKAL...“



DOBRO  
VEĆE SVIM  
PRISUTNI-  
MA!



MOŽDA  
NEĆE BITI  
TOLIKO DO-  
BRO...



KAKVO  
LOŠE VRE-  
ME, A?



ALI MENI JE OVO  
VEĆE LEPO JER  
NAJZAD PO-  
NOVO VIDIM  
STAROG PRI-  
JATELJA!



MA ŠTA? NISI ME  
VIDEO ŠTO GODINA I  
PRAVIŠ SE DA IGRAŠ  
KARTE SÂM? CCC...  
NE RADI SE TO  
TAKO, FRENKI!





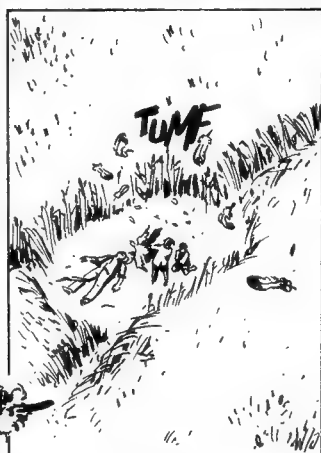


















„AH, DA, BORBA... ODIGRALA SE NEDELJU DANA KASNIJE... I NIJE BIO NIMALO LEP PRIZOR...”



„DŽENKINSOVI SU ANGAŽOVALI MLADOG BOKSERA IZVAN NAŠIH KRUGOVA... BILO JE BAREM DESET GODINA RAZLIKE IZMEĐU NJEGA I LOKOMOTIVE!”

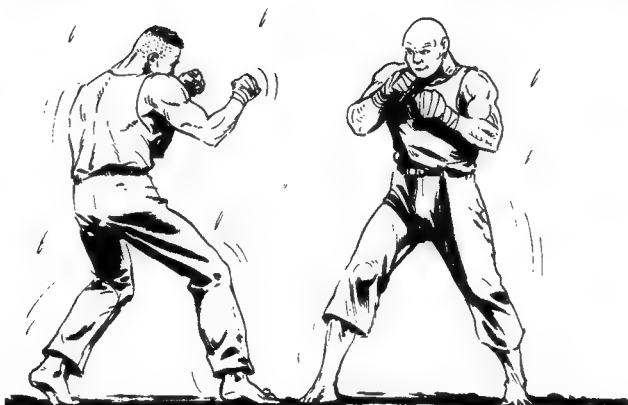












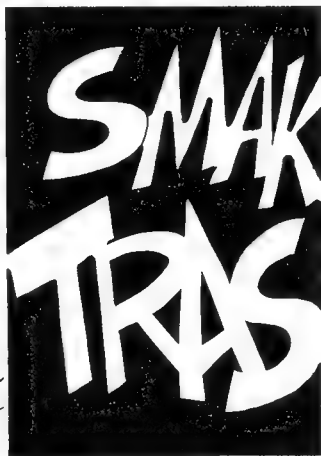
















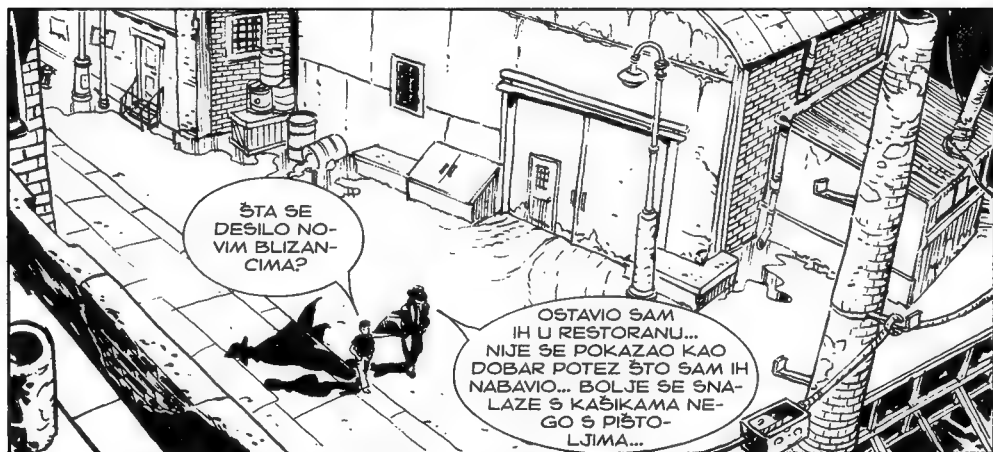




































JEDNOG  
DANA ĆU TE  
NATERATI DA  
MI PLATIŠ ZA  
SVE, KO-  
PILE!



KAKO TO DA  
MU NISI DAO NIŠTA?  
OBIČNO SI DARE-  
ŽLJIV PREMA JAD-  
NICIMA KAO ŠTO  
JE OVAJ...

BIO MI  
JE ANTIPA-  
TICAN!



KAKVA  
ŠTETA...

DŽERI!!



ČAO,  
DŽERI!!



LIZI!!

OVAJ,  
ČEKAM TE  
MALO PODA-  
LJE, KAZA-  
NOVO...



KO JE TAJ  
KAZANO-  
VA?

JEDAN KOJI JE  
UMEO S DE-  
VOJKAMA!



















































„JOŠ JEDNOM SU REJEVI PRSTI IZVUKLI IZ  
KLAVIRA ONU ČAROLIJU PRED KOJOM SMO  
SVI STALI KAO UKOPANI... ČAROLIJU, DA...  
NE MOGU DA NAĐEM PRIMERENIJI IZRAZ...”



„TAJ MOMAK JE KAO ČAROBNJAK  
KOJI JE OMAĐIJAO SVE PRISUTNE...”



„...NIKOG NIJE POŠTEDEO...”



„A KAD SE DOGODILO ONO ŠTO NIKO NIJE OČEKIVAO, JEDINO JA NISAM BIO IZNENAĐEN... LVEK SAM VEROVAO U MAGIJU, NAROČITO U ONU KOJA SE BACA NOTAMA...“











DŽENKINSO-  
VI... BILI SU  
TO ONI...



„IZAŠAO SAM IZ KUĆE SVOJE MAJKE I NAŠAO  
SE PRED NJIMA... ČEKALI SU ME...”



REKLI SU DA SAM  
PRVI NA SPISKU... I DA  
ĆU VEČERAS SVIRATI  
U PAKLU ZA CRNCE!  
ALI JA SAM IH... PRE...  
ŠAO... VEČERAS SAM  
SVIRAO ZA SVOJE  
PRIJATELJE...

ZAŠTO  
NAM NISI RE-  
KAO? ZAŠTO,  
PROKLET-  
STVO?!



TOLIKO STE UČINILI ZA  
MENE... NIŠAM MOGAO  
DA VAS BAŠ SAD OSTA-  
VIM NA CEDILU...

REJ!  
NE!



ŽAO MI JE...  
UMRO JE.

NEEE!

PROKLETI  
DŽENKINSO-  
VI! DOĆI ĆE  
DAN...

VEĆ JE  
DOŠAO! I TO  
DANAS!

















„DAN KAD SAM SE PROBUDIO BIO JE  
PRELEP...”



„PRVO ŠTO SAM VIDEO BILA JE PROPAST  
ONOG GADA OD MOG TEČE...”



„OD TOG DANA NAS VIŠE NIJE MALTRE-  
TIRAO...”



MOJE PO-  
ŠTOVANJE,  
GOSPODO  
VOLAS...



HAJDEMO  
U CRKVI...

DA...



...BIĆE JEDNA PEVA-  
NA MISA KOJU NE  
SMEŠ DA PRO-  
PUŠTIŠ!













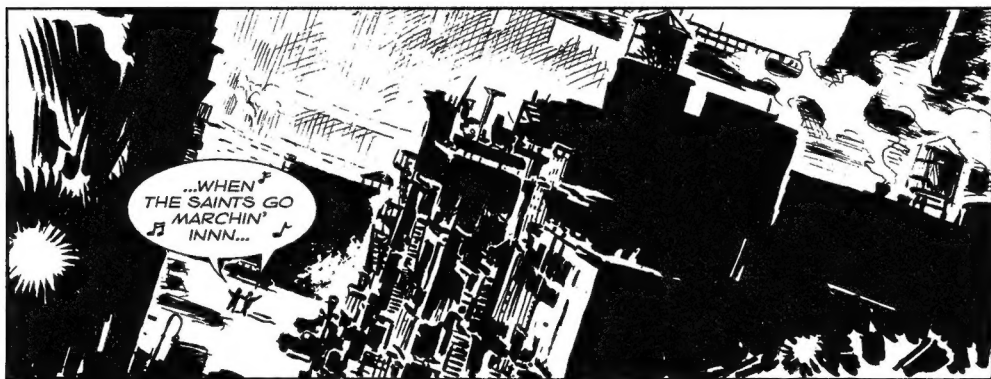










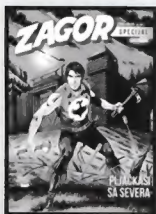




Naslovi trenutno u prodaji  
na svim kioscima:



**Zagor Specijal 35**  
Pljačkaši sa Severa



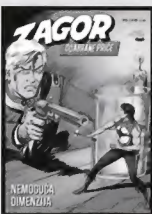
**Marti Misterija 69**  
Zlato kralja Mide



**Zlatna serija**  
Specijalni broj 5



**Zagor Odabrane priče 67**  
Nemoguća dimenzija



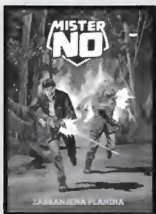
**Dilan Dog**  
Super book 69



**Dilan Dog 208**  
Sudnji čas



**Mister No 92**  
Zabranjena planina



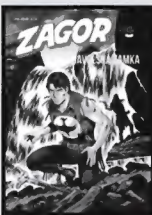
**Linov magnus strip 9**  
Beskrajni praznici



**Teks 84**  
Dva gerila



**Zagor 209**  
Đavolska zamka



Od idućeg  
**ČETVRTKA**  
na kioscima!

**DILAN  
DOG**

broj  
**209**

Dragi čitaoci,

Nemojte paničiti u slučaju da ste propustili neku epizodu omiljenog serijala! Sva dostupna izdanja Veselog četvrtka možete još uvek naručiti preko **KLUBA ČITALACA** (mejl: klubcitalaca@veselicetvrtak.com, telefon: 011/2710-488), ili preko sajta [www.trafika.online](http://www.trafika.online), a naše stripove možete pronaći i u maloprodajnim objektima

**TRAFIKA**

- u Beogradu:** Bulevar despota Stefana 74 • Bulevar despota Stefana 93 • Bulevar kralja Aleksandra 199a • na Banjici, Crnotravska 7-9 • Kneza Višeslava 31 • Dimitrija Tucovića 119 • Zdravka Čelara 12 • Resavska 35 • Hadži Milentijeva 13 • Francuska 35 • Šumadijski trg 1 • Karnežijeva 7
- u Novom Beogradu:** u 23. bloku, Milutina Milankovića 34 • u bloku 70a, Omladinskih brigada 65, lokal 10 • u 44. bloku, Gandijeva 148a, lokal 32 • u 61. bloku, Dr Ivana Ribara 91v • Vladimira Popovića 38-40
- u Zemunu:** Aleksandra Dubčeka 2 • Kosovska 1
- u Novom Sadu:** Sutjeska 2 (Spens)
- u Šapcu:** Masarikova 5
- u Kragujevcu:** Kralja Petra Prvog 32,

u striparnici **ALAN FORD**

- u Novom Beogradu:** u 24. bloku, Bulevar Arsenija Čarnojevića 85b, u striparnici **DARKWOOD**
- u Beogradu:** Lomina ulica broj 5, u striparnici **ČAROBNA KNJIGA**
- u Beogradu:** Dečanska 5 / Makedonska 30, Eurocentar, lokal 15, u knjižari **BULEVAR BOOKS**
- u Novom Sadu:** Bulevar Mihajla Pupina 6, u striparnici **JUŽNI DARKWOOD**
- u Nišu:** Generala Milojka Lešjanina 1.

U  
SLEDEĆEM  
BROJU



B

BERGAMO  
EDITORE



POTRAŽITE  
U PRODAJI!

KLUB ČITALACA  
011/2710-488

U SVIM KNJIŽARAMA KOJE  
DRŽE DO SEBE!

**PROJ 53 • BILLO JEDNOM U NJUJORKU • STRIP**